

Lectura 3º Curso: El gusano de luz

Hace mucho tiempo vivía un gusano que estaba enamorado de la Luna.

Cada noche, cuando la Luna bordaba con hilos de plata en el cielo y dibujaba estrellas, el gusano salía de su agujero y se pasaba largas horas contemplándola.

— ¡Qué lejos está la Luna! —decía el gusano suspirando—. Nunca le podré contar mis secretos.

Pero he aquí que una noche la Luna perdió un pendiente y bajó a la Tierra a buscarlo.

El gusano la vio y habló con ella:

— ¿Qué os pasa, señora?

— He perdido el pendiente —contestó a Luna.

Entonces, el gusano cogió una flor y se la dio a la Luna.

La Luna, agradecida, cogió un poco de su luz y la dejó encima del gusano.

A partir de aquella noche, el gusano brilla en la oscuridad.

La Luna lo mira desde el balcón del cielo y sonríe mientras se toca el pendiente de flor que le regaló el gusano.

El gusano de luz

¿En qué momento del día sucede la acción del cuento? por la mañana - por la noche - por la tarde.

¿Qué había perdido la Luna?

¿Qué le dio el gusano de luz?

¿Qué le regaló como agradecimiento la Luna?

¿Has visto alguna vez un gusano de luz?

Al gusano de luz también se le llama luciérnaga. Ya sabes que da luz en la oscuridad.

Di el nombre de otras cosas que puedan dar luz.

¿Qué secretos crees que quería contar el gusano a la Luna?

Antes de la Lectura.-

Observar detenidamente el dibujo que ilustra la lectura. ¿Quiénes hay? ¿Dónde están? ¿Qué están haciendo? ¿Quién está en la cama? ¿Son médicos los que están de pie? ¿Por qué lo sabes?.

Después de esta observación ¿De qué tratará la lectura?

Durante la Lectura.-

Escuchar la lectura de la poesía con atención, memorizando el ritmo y la musicalidad del Romance.

Leer individualmente, reforzando la lectura de los signos de puntuación, puntos, comas, comillas, y exclamación.

Vocabulario.-

Seda, pardo, estrado, costillas, cirujano y pulso.

Buscar las palabras en el diccionario, comentar el significado dentro del contexto de la lectura. Formar oraciones orales con costillas, cirujano y pulso.

COMPRENSIÓN ORAL.-

¿Qué otros medios para comunicarte conoces además de las cartas?

¿Cuál es el medio más rápido que hay para comunicarse con otras personas?

¿Hay otros medios que sean por escrito?

¿Era una buena noticia la que ha recibido don Gato?

¿Creen los médicos que se curará don Gato?

¿De quién te gustaría recibir noticias?

Cuando alguien tiene un accidente ¿que es mejor llevarlo a casa o al hospital?

¿Crees que don Gato morirá? ¿Por qué?

¿Sabes que quiere decir que un gato tiene siete vidas?

Memoriza y recita el poema.

Valor educativo.- La Alegría.

Antes de leer.-

Los alumnos observan el dibujo de la lectura, ¿quiénes hay? ¿Qué hacen? ¿De qué se trata la lectura?

Manipulan monedas de euro y céntimo de euro, después respetando el turno, van diciendo que se podrían comprar con estas monedas. ¿Sabes qué moneda había antes del euro?

Lectura de la Poesía.-

Escuchar la poesía atentamente, es fundamental para trabajar la comprensión oral y la expresión oral.

Lectura colectiva e individual, cuidando la exactitud, la entonación y el ritmo que tiene la poesía.

La lectura individualizada la hacen los alumnos en forma de diálogo, uno lee el guión de la abuela y otro el del niño.

Vocabulario.-

Euro, mazapán, avellanas, comprar, gastar y estirar.

Se buscan estas palabras en el diccionario y se expresan oraciones oralmente.

Comprensión Oral.-

¿Se pueden comprar muchas cosas con un euro?

¿Cuántos céntimos tiene un euro?

¿Conoces tú todas las cosas que se quiere comprar el niño?

Imagina que tienes un euro, ¿qué te comprarías?

¿Quién crees que conoce mejor el valor de un euro, la abuela o el niño?

¿Todo lo que quiere comprar el niño son chucherías?

¿Qué hay que limpiarse bien después de comerlas?

¿Tiene buen corazón José Enrique? ¿Por qué?

¿Se puede comprar un bollo con un euro?

¿Cuánto dinero gastas tú a la semana?

Se establece un pequeño debate, sobre la elección entre gastar todo el dinero que te dan o ahorrar algo.

Valores Educativos.-

Los encontrados en la poesía son: Solidaridad y Generosidad

Título: "Con un euro"

-Abuelita tengo un euro,
¿vienes conmigo a comprar?
-¿qué te gusta, José Enrique,
en qué lo piensas gastar?

-Quiero pipas, caramelos,
chocolate, mazapán,
avellanas, cacahuetes,
nueces, almendras, un flan..

-Pero, niño, que los euros
no se pueden estirar,
que si fueran como el chicle
¡cuánto pobre iba a cenar!

-¿Por qué no cenan los pobres?
-pués porque no tienen pan.
-Entonces, cómprame un bollo
y se lo vamos a dar.



Antonio A. Gómez Y

Comprensión Escrita.-

¿Qué personajes aparecen en la lectura?

Enumera las cosas que se quiere comprar José Enrique:

¿Qué hay en la lectura que se puede estirar?

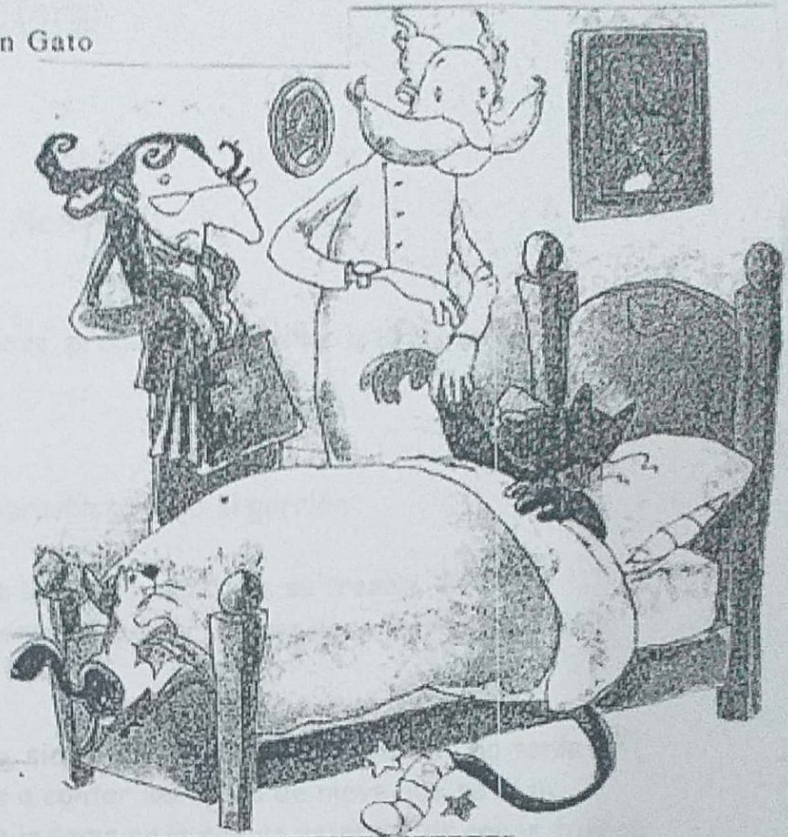
¿Qué decide el niño al final?

¿Qué otro título le pondrías?

Romance de don Gato

Estaba el señor don Gato
 en silla de oro sentado,
 calzaba media de seda
 y zapatito calado.
 Cartas le fueron venidas
 que había de ser casado
 con una gatita rubia,
 hija de un gatito pardo.
 El Gato, de tan contento,
 se ha caído del estrado,
 se ha roto siete costillas
 y la puntita del rabo.
 Ya llaman a los doctores,
 sangrador y cirujano.
 Unos le toman el pulso,
 otros le miran el rabo,
 todos dicen a una voz:
 "¡Muy malo está don Gato!"

Anónimo



COMPRESION ESCRITA.-

¿Dónde estaba sentado don Gato? _____

¿Cómo iba vestido? _____

¿Qué le contaban las cartas? _____

¿Qué se ha roto don Gato? _____

¿A qué doctores han llamado? _____

¿Qué dicen de don Gato? _____



Comprensión Lectora:

Dime: ¿ Cuánto pesa un copo de nieve?

Dime cuánto pesa un copo de nieve, preguntó un gorrión a una paloma.

Nada de nada, le contestó.

Entonces debo contarte algo maravilloso, dijo el gorrión:

Estaba yo posado en la rama de un abeto, cerca de su tronco, cuando empezó a nevar. No era una fuerte nevada ni una ventisca furibunda. Nada de eso.

Nevaba como si fuera un sueño, sin nada de violencia. Y como yo no tenía nada mejor que hacer, me puse a contar los copos de nieve que se iban asentando sobre los tallitos de la rama en la que yo estaba. Los copos fueron exactamente 952. Al caer el siguiente copo de nieve sobre la rama que, como tú dices, pesaba nada de nada, la rama se quebró.

Dicho esto, el gorrión se alejó volando.

Y la paloma, toda una autoridad en la materia desde la época de Noé, quedó cavilando sobre lo que el gorrión le contara y al final se dijo:

Tal vez esté faltando la voz de una sola persona para que en este mundo tenga lugar la paz.

Ejercicios de Comprensión Lectora.

1. ¿qué dos personajes son los protagonistas de la historia?

- A. La paloma
- B. El gorrión y la paloma
- C. El gorrión y el oso
- D. El gorrión

2. ¿Cuál es la pregunta que hace el gorrión?

- A. ¿hace mucho frío?
- B. ¿Cuándo se va a partir la rama?
- C. ¿Cuánto pesa un copo de nieve?
- D. ¿Donde hay comida en invierno?

3. ¿Cómo era la tormenta?

- A. como un sueño
- B. muy violenta
- C. muy sonora y ruidosa
- D. serena y tranquila

4. ¿Cuántos copos de nieve contó el gorrión?

- A. ninguno
- B. uno

C. 952

D. 999

5. ¿Qué ocurrió cuando cayó el siguiente?

A. que la rama se partió

B. nada

C. que hubo un terremoto

D. que cayeron más

6. ¿Cuáles fueron las palabras finales de la paloma?

A. hace falta mucha gente

B. Tal vez hace falta la voz de una sola persona para que haya paz

C. nunca habrá paz

D. la voz de cada uno es necesaria para la paz

Comprensión Lectora

Hay un colegio
en el fondo del mar,
y allí los "bonitos"
bajan a estudiar.

Y el que más escribe
es el calamar,
y el que menos sabe
no sabe la "a".

A dar la lección
"Pez Espada" va,
lleva su puntero
para señalar:

"Con olas y barcas,
el Norte del mar,
y limita al Este
con playas sin par..."

Y después, muy serios,

todos a rezar:

Pupitre de perlas,

bancos de coral,

encerado verde

y tiza de sal.

Muchos pececitos

ríen al sumar.

Y el buzo a los peces

bajaba a asustar,

con su cara blanca

dentro de un cristal.

Gloria Fuertes.

Ejercicios de Comprensión Lectora.

¿Dónde está la escuela de los bonitos?

- a) En el fondo del mar.
 - b) En la playa cerca del mar.
 - c) En un submarino.
-

¿Qué dice el poema del calamar?

- a) Que no sabe la "a".
 - b) Que es quien más escribe.
 - c) Que es el que enseña a los demás.
-

¿Quién enseña a los demás?

- a) El bonito.
 - b) El calamar.
 - c) El Pez Espada.
-

¿Dónde se encuentran las mejores playas?

- a) Al Norte del colegio.
 - b) Al Este del Colegio.
 - c) Al Sur del Colegio.
-

¿Qué es lo último que hacen en el colegio?

- a) Rezar.
 - b) Leer.
 - c) Escribir.
-

¿Por qué dice Gloria Fuertes "tiza de sal"?

- a) Porque la tiza tiene sabor salado.
 - b) Porque la tiza y la sal son de color blanco.
 - c) Porque para hacer tiza se necesita sal.
-

A los pececitos el hacer sumas...

- a) Les agota, les cansa.
 - b) Les gusta hacerlas porque les da risa.
 - c) Les parece inútil, que no sirve para nada.
-

¿Por qué el buzo lleva su cara dentro de un cristal?

- a) Porque ese buzo era miope.
 - b) Los buzos llevan la cabeza en un casco con cristal.
 - c) El buzo está dentro de un submarino con cristales.
-

¿Qué nombre le pondrías esta poesía?

- a) El calamar y su tinta.
- b) Los peces van a la escuela
- c) Bonitos en el mar

Profesora: M^a Virginia Merino Ruiz

Lectura: 1º Ciclo de Primaria.

CURSO EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA

LECTURA COMPRENSIVA

Había una vez una casa en al esquina, que tenía las ventanas verdes. Allí vivía un ratón que se llamaba Pancho.

Un día salió de su escondite y muy decidido se fue a cazar gatos.

Cuando llegó al pasillo se escondió detrás de un mueble grande que tenía muchos cajones y esperó a ver cuando llegaba el gato.

Estando allí escondido moviendo sus bigotes, se puso a pensar y dijo: -¡¡Anda, si los ratones no cazan gatos, es al revés!!

Se asustó mucho.

Y le entró tanto miedo, que salió corriendo hacia su escondite. Parecía un coche de carreras de lo deprisa que iba.

Pancho es un ratón de lo más despistado.

CUESTIONARIO

1.- La casa del cuento estaba:

- a) en la esquina
- b) en el parque
- c) en el monte

2.- ¿De qué color tenía la casa las ventanas?

- a) rojo
- b) amarillo
- c) verde

3.- El ratón salió a cazar:

- a) pájaros
- b) gatos
- c) peces

4.- El ratón se escondió detrás:

- a) de la puerta
- b) de un mueble
- c) de un cajón

5.- Estando escondido movió.

- a) sus patitas
- b) el rabo
- c) sus bigotes

6.- El ratón corría tan deprisa que parecía:

6.- El ratón corría tan deprisa que parecía:

- a) un coche de carreras
- b) una moto
- c) una bici de carreras

7.- Cuando se dice salir, también podemos entender:

- a) asomarse
- b) esconderse
- c) correr

8.- Pancho es un ratón:

- a) muy listo
- b) muy distraído
- c) muy grande

9.- A Pancho le gusta cazar:

- a) animales
- b) caramelos
- c) flores

10.- Este cuento podría llamarse:

- a) "El ratón miedoso"
- b) "El susto del ratón"
- c) "El ratón despistado"

LECTURA COMPRENSIVA

Había un tren pequeño.

Tenía una máquina amarilla que parecía un sol. Detrás sólo llevaba tres vagones de color rojo, como las flores de las amapolas.

En la máquina, el conductor tocaba una campana muy brillante. La campana sonaba muy fuerte haciendo TILÍN, TILÍN.

El trenecito corría muy poco, porque le gustaba ir viendo el paisaje que había junto a las vías.

El conductor se asomaba a la ventana de la máquina amarilla.

El conductor se pasaba el día saludando a las casas y a las granjas por las que pasaba, y también saludaba a las vacas y a los corderos.

Era un tren pequeño pero muy simpático.

CURSO EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA

CUESTIONARIO

1.- El tren del cuento era:

- a) grande
- b) mediano
- c) pequeño

2.- La máquina era:

- a) azul
- b) amarilla
- c) roja

3.- ¿Cuántos vagones tenía el tren?

- a) muchos
- b) pocos
- c) ninguno

4.- El conductor tocaba:

- a) la campana
- b) el pito
- c) las palmas

5.- El tren:

- a) corría mucho
- b) estaba parado
- c) corría muy poco

6.- Al trencito le gustaba:

6.- Al trencito le gustaba:

- a) ver la televisión
- b) ir viendo el paisaje
- c) ir viendo el mar

7.- Ser simpático es:

- a) ser gracioso
- b) ser inquieto
- c) ser muy pesado

8.- El conductor saludaba:

- a) a sus amigos
- b) a los edificios y los animales
- c) a las olas del mar

9.- Para ver el paisaje vamos:

- a) despacio
- b) corriendo
- c) con los ojos cerrados

10.- El cuento se podría titular:

- a) "Un viaje en barco"
- b) "El tren"
- c) "El paseo del tren"

EL VIENTO Y EL SOL

El sol y el viento discutían para ver quién era el más fuerte. El viento decía: ¿Ves aquel anciano envuelto en una capa? Te apuesto a que le haré quitar la capa más rápido que tú. Se ocultó el sol tras una nube y comenzó a soplar el viento, cada vez con más fuerza, hasta ser casi un ciclón, pero cuanto más soplaba tanto más se envolvía el hombre en la capa. Por fin el viento se calmó y se declaró vencido. Y entonces salió el sol y sonrió dulcemente al anciano. No pasó mucho tiempo hasta que el anciano, acalorado, se quitó la capa. El sol demostró entonces al viento que la suavidad y el amor de los abrazos son más poderosos que la furia y la fuerza.

Esopo (600 AC)

Contesta a las siguientes preguntas:

1.- ¿Quiénes discutían?

- a) El viento y el anciano
- b) El anciano y el sol
- c) El viento y el sol

2.- ¿Por qué discutían?

- a) Porque querían averiguar quién era el más rápido
- b) Porque querían averiguar quién era el menos valiente

c) Porque querían averiguar quién era el más fuerte

3.- ¿En qué momento del día se desarrolla la historia?

a) De madrugada

b) De noche

c) De día

4.- ¿Cómo crees que se sintió el viento?

a) Derrotado

b) Cansado

c) Asustado

5.- El anciano se quitó la capa porque:

a) Tenía fiebre

b) Se la iba a dejar a un amigo que pasaba por allí

c) Tenía calor

6.- ¿Quién fue más listo?

a) El sol

b) El viento

c) Ninguno de los dos, el anciano

7.- ¿Cuál es la enseñanza de esta lectura?

8.- ¿Qué otro título le pondrías?

9.- Inventa otro final distinto

10.- ¿Qué piensas hacer tú cuando tengas que convencer a un/a amigo/a de algo con lo que no esté muy de acuerdo?

LECTURA N° 2

Érase una vez dos amigos que paseaban por el bosque. De pronto, apareció un oso que quería atacarlos. Uno de ellos se encaramó a un árbol y se escondió, mientras que el otro se quedó en el camino, se dejó caer al suelo y simuló que estaba muerto.

El oso se acercó y lo olfateó, pero él aguantó la respiración, así que el animal pensó que estaba muerto y se fue.

Cuando el oso se alejó, bajó del árbol y preguntó riendo a su compañero:

- ¿Qué te decía el oso al oído?
- Me decía que quien abandona a un amigo cuando hay peligro es un cobarde.

Contesta a las siguientes preguntas:

1.- ¿Por dónde iban los dos amigos paseando?

- a) Por el parque
- b) Por la calle
- c) Por el bosque

2.- El oso apareció:

- a) De pronto
- b) Poco a poco
- c) Muy despacio

3.- ¿Qué sintieron los amigos al ver al oso?

a) Alegría

b) Miedo

c) Risa

4.- ¿Qué hizo uno de ellos?

a) Salir corriendo

b) Taparse los ojos

c) Subirse a un árbol

5.- ¿Y el otro, qué hizo?

a) Nada

b) Engañó al oso

c) Se puso a llorar

6.- ¿El primero de ellos cómo se portó?

a) Fue un buen amigo

b) Fue un valiente

c) Se portó como un cobarde

7.- ¿Cuándo bajó del árbol el niño?

a) Cuando se sintió triste

b) Cuando comprendió que estaba a salvo

c) Cuando su amigo le avisó

8.- ¿Qué crees que nos quiere enseñar esta lectura?

a) Que a los amigos no se abandonan

b) Que el oso es un animal cariñoso

c) Que los niños no deben ir solos al bosque

9.- El oso es un animal:

a) Doméstico

b) Salvaje

c) Mimoso

10.- Pon un título a esta lectura

1ª LECTURA

Con la mitad de un periódico
hice un buque de papel,
y en la fuente de mi casa
va navegando muy bien.

Mi hermana con su abanico
sopla que sopla sobre él.
¡ Muy buen viaje, muy buen viaje,
buquecito de papel!

Preguntas

- 1.- ¿ De qué está hecho el buquecito?
- 2.- ¿ Dónde navega muy bien?
- 3.- ¿ Quién le sopla con su abanico?
- 4.- Escribe una palabra sinónima a buque y realiza una frase
- 5.- ¿Has leído alguna vez algún periódico? ¿ Sirven para hacer barquitos?
- 6.- ¿ Qué significa la frase “ Mi hermana con su abanico sopla y sopla sobre el buque”
- 7.- ¿ Sabes hacer barquitos de papel? ¿ Y otras figuras?
- 8.- ¿ Has viajado en barco? ¿ Qué otros medios de transporte conoces en los que hayas viajado?
- 9.- Inventa un título para esta historia
- 10.- Haz un dibujo sobre la poesía que has leído

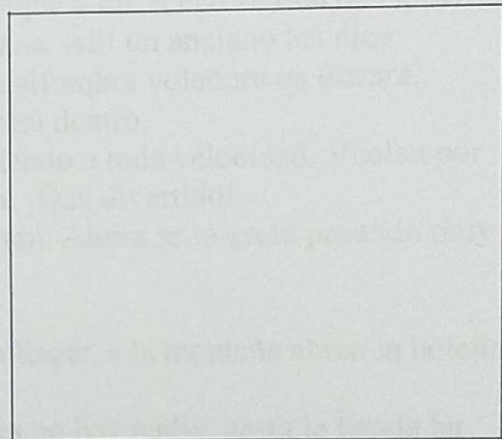
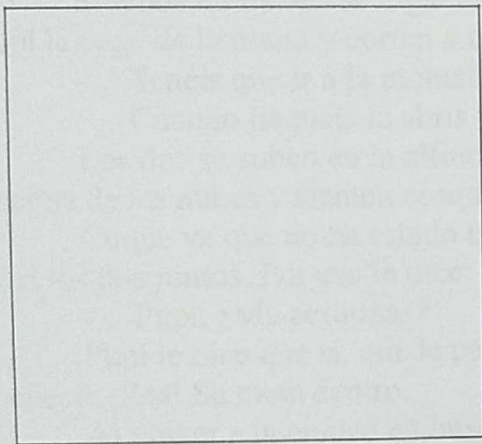
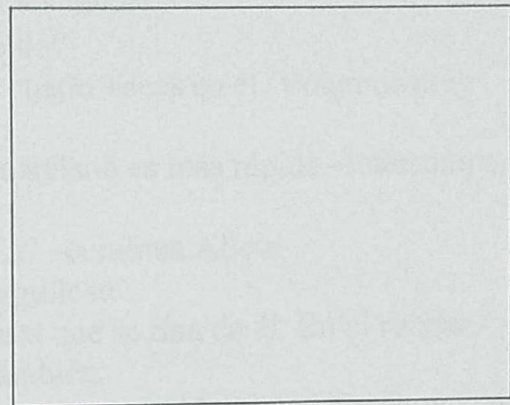
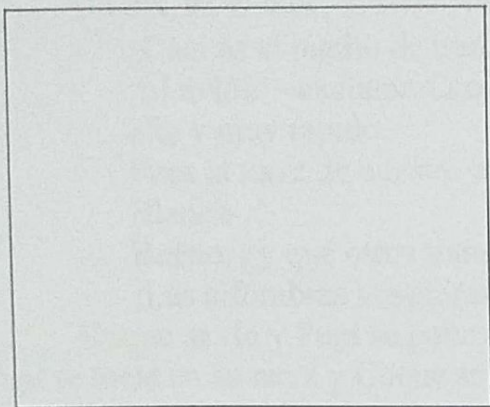
2ª LECTURA

Hoy hace viento. Las ramas de los árboles se mueven mucho. María sale a la calle con abrigo, bufanda y gorra. En la calle, María tiembla de frío y vuelve a su casa. María se calienta en la estufa.

Preguntas

- 1.- ¿ Cómo se llama la niña de la historia?
- 2.- ¿ En qué estación del año se encuentra María? ¿ Por qué lo sabes?
- 3.- ¿ Dónde vive María?. Elige la respuesta correcta
 - en el campo
 - en la ciudad
 - en un bosque
- 4.- ¿Cuál es tu estación favorita?¿ Por qué?
- 5.- ¿ Por qué crees que vuelve a su casa María?
- 6.- Escribe verdadero o falso según corresponda
 - María se calienta en la chimenea _____
 - Hace mucho viento, pero hace calor _____
 - María tiene un abrigo y una bufanda _____
 - Las ramas de los árboles no se mueven _____
- 7.- ¿ Dónde se encuentran los árboles y plantas en una ciudad?
- 8.- Completa cada frase con la palabra adecuada
 - El viento mueve las _____ (casas, ramas, flores)
 - El parque está lleno de _____ (coches, árboles, animales)
 - María tiembla de _____ (miedo, calor, frío)
- 9.- Escribe un título para esta historia

10.- Dibuja esta historia en cuatro viñetas y escribe debajo una frase que la explique



LA ALFOMBRA VOLADORA

Un día, en el cole, la señora Alicia pregunta a los niños:

- ¿Cuál es el medio de transporte más rápido?
- ¡El avión! –exclama Coque-. Yo he ido cuatro veces en él. Volamos muy alto y muy rápido.
- Pues la nave de nuestro amigo Pupi el marciano es más rápida –interrumpe Blanca-.
- Bueno, ¿y qué otros transportes conocéis? –continua Alicia-.
- ¡Las alfombras voladoras! –dice Pupi orgulloso-.

Coque se ríe y Pupi se pone triste. No le gusta que se rían de él. En el recreo Pupi se mete en su nave y Coque se cuela dentro también.

La nave sale disparada y aterrizan en un lugar desconocido. Salen de ella y ven muchas personas que no conocen. Coque grita asustado:

- ¡Socorro! ¡Me quiero ir de aquí! ¡Aquí! ¡Aquí! ¡Aquí!

Muchos niños de ese lugar al ver gritar a Coque y oír el eco se ríen de él, pero Pupi le coge de la mano y corren a una tienda cercana. Allí un anciano les dice:

- Tenéis que ir a la montaña del eco. Esta alfombra voladora os llevará.

Cuando lleguéis la abrís y el eco se meterá dentro.

Los dos se suben en la alfombra y salen volando a toda velocidad. Vuelan por encima de las nubes y sienten cosquillas en la tripa. ¡Qué divertido!

Coque ve que no ha estado bien reírse de Pupi. Ahora se lo están pasando muy bien los dos juntos. Por eso le dice:

- Pupi, ¿Me perdonas?

Pupi le dice que sí, que le perdona. Cuando llegan a la montaña abren la botella y el eco: ¡Zas! Se mete dentro.

Al volver a la ciudad en busca de su nave ya no hay nadie; hasta la tienda ha desaparecido. El silencio es total.

Pupi y Coque se montan en la nave y, en unos segundos, están de nuevo en el patio del colegio, tan amigos.

PREGUNTAS

Inicio.-

- ¿Qué les pregunta la señora Alicia a los niños?
- ¿Qué medio de transporte es más rápido según Coque?
- ¿Y según Pupi?

Nudo.-

- ¿Por qué se ríe Coque de Pupi?
- Cuando llega el recreo, ¿dónde se meten los dos?
- ¿Qué pasa después?
- ¿Qué les entrega el anciano?
- ¿Para qué tienen que ir a la montaña del eco?
- ¿Cómo se sienten Pupi y Coque volando en la alfombra?
- Cuando Coque ve que no ha estado bien reírse de Pupi, ¿qué le dice?

Desenlace. –

- Al llegar a la montaña del eco abren la botella, ¿qué sucede entonces?
- ¿Qué ocurre cuando vuelven a la ciudad en la que estaba su nave?

UN “PERFECTO” DÍA DE CAMPO

Hace un día estupendo de primavera. Uno de esos días perfectos para ir al campo. La seño Alicia ha organizado una excursión. Y allá van los cinco excursionistas montados en el coche: Pupi, Nachete, Coque, Matilde y la seño Alicia.

- ¡Qué bien se está aquí!- dice Matilde cuando llegan. Pero no sabe lo que le espera.

Pupi ha cogido una abeja y la pone suavemente en la mano de Matilde, para que le haga cosquillas como a él. La abeja le pica a Matilde y le pone la mano como una cebolla.

Pupi, muy disgustado por su confusión quiere arreglarlo llevándole un precioso ramo de flores. Pero entre las flores hay ortigas que pican mucho. La mano de Matilde se pone como un enorme bollo de pan con mermelada de frambuesa.

Por fin, Pupi encuentra el regalo perfecto para que Matilde esté contenta: le mete en el bolso una preciosa ranita. Seguro que le gustará.

Menos mal que los niños no estarán delante cuando Matilde, al llegar a casa, abra el bolso y la ranita le salte a la cara. Menudo día de campo; sobre todo para la pobre Matilde.

PREGUNTAS

Inicio.-

- ¿Cuántos excursionistas van al campo?
- ¿Qué medio de transporte utilizan?

Nudo.-

- ¿Qué dice Matilde cuando llegan al campo?
- ¿Para qué le da Pupi una abeja a Matilde?
- ¿Qué pasa entonces?
- ¿Cómo se siente Pupi?
- ¿Qué hace entonces para arreglarlo?
- ¿Cuál cree Pupi que es el regalo perfecto para Matilde?

Desenlace.-

- ¿Qué le mete a Matilde en el bolso?
- ¿Por qué?
- ¿Cree Pupi que le gustará a Matilde su regalo?

Texto N°1

El lobo, el terrible y horrible lobo acechaba en el bosque cuando vio llegar a una niña con una caperuza por encima.

La boca se le hizo agua, los ojos casi se le salen de las órbitas, pero... había algo raro en aquella niña. ¿Qué era? ¡Ah, claro! ¡Su caperuza! Era verde.

Preguntas:

- ¿Cómo era el lobo?
- ¿Dónde estaba el lobo?
- ¿A quién vio llegar el lobo?
- ¿Qué llevaba la niña puesto?
- ¿Qué se le hizo la boca al lobo?
- ¿Qué le pasó a los ojos del lobo?
- ¿De qué color era la caperuza de la niña?
- ¿Tenía hambre el lobo?
- ¿Quería el lobo hablar con la niña?
- ¿Tendría miedo la niña del lobo?
- ¿Por qué había algo raro en aquella niña?

Texto N° 2

Érase una vez una bruja salvaje. Tenía una melena como un león. Unas uñas tan largas que eran la envidia de cualquier tigre. Y un rugido terrible salía de su garganta cada vez que abría la boca.

Preguntas

- ¿Era salvaje la bruja?
- ¿Cómo era su melena?
- ¿A qué se parecía su melena?
- ¿Era una melena larga o corta?
- ¿De qué color era la melena?
- ¿Cómo eran sus uñas?
- ¿Se parecían a las uñas de algún animal?
- ¿De dónde salía su rugido?
- ¿Rugía cuando cerraba la boca?
- ¿Era una bruja mala?
- ¿Tenía un lunar en la punta de la nariz?

PRIMER CICLO

Ya estaba muy cerca la primavera. Las flores brillaban en los campos. Se oía el canto de los pájaros ocultos entre las ramas de los árboles.

CONTESTA

1. ¿Qué estaba ya cerca?
 Las flores
 La primavera
 Los pájaros
2. ¿Quiénes brillaban en los campos?
 Los pájaros
 El sol
 Las flores
3. ¿Cómo titularías la lectura?
 Las flores brillan.
 El canto de los pájaros.
 Ya llega la primavera.
4. ¿Qué se oía?
 Las flores.
 Las ramas de los árboles.
 El canto de los pájaros.
5. ¿Dónde se ocultaban los pájaros?
 Entre las flores del campo.
 Entre las ramas de los árboles.
 Entre la hierba del campo.
6. ¿En qué estación está ahora?
 En primavera.
 En otoño.
 En invierno.
7. ¿Qué significa que estaba muy cerca la primavera?
 Que ya es primavera.
 Que está al lado de la primavera.
 Que pronto será primavera.
8. Escribe verdadero o falso.
 Se oía el canto de los pájaros.
 Los perros se ocultaron entre las ramas.
 Las flores brillaban en mi casa.

9. Completa lo que falta.

Las _____ brillaban en los _____.

9. En la lectura hay una palabra con m antes de p. ¿Cuál es?

Colorea la m.

Escribe una frase con esa palabra.

10. ¿Qué estación del año te gusta a ti más? ¿Por qué?

11. Haz un dibujo sobre lo leído.

12. Escribe la lectura con tus palabras.

PRIMER CICLO

Todos los niños de la clase están sentados. Carlos reparte el bizcocho y la maestra el chocolate. Todos están muy contentos y quieren un poco.

CONTESTA

1. ¿Quiénes están sentados?
 - Todos los niños de la clase
 - Carlos
 - La maestra

2. ¿Qué reparte Carlos?
 - Una tarta
 - Un bizcocho
 - Un regalo

3. ¿Quién reparte el chocolate?
 - Carlos
 - La maestra
 - Los niños

4. ¿Cómo están los niños?
 - Nerviosos
 - Tristes
 - Contento

5. ¿Qué quieren los niños?
 - Bizcocho y chocolate
 - Un trozo de tarta y chocolate
 - Un zumo y galletas

6. ¿Qué estarán celebrando los niños?
 - El cumpleaños de la maestra
 - El cumpleaños de Carlos
 - La fiesta de fin de curso

7. ¿Quién habrá traído el bizcocho y el chocolate?
 - La maestra.
 - Las madres de los niños.
 - La mamá de Carlos.

8. ¿Qué título podrías a la lectura?
 - La fiesta
 - El cumpleaños de Carlos
 - Qué divertido

9. ¿Quién es el protagonista de la lectura?
 - Los niños
 - Carlos
 - La maestra

10. Escribe verdadero o falso

- Todos están muy contentos
- La maestra reparte el bizcocho
- Carlos no quiere chocolate

11. Escribe delante de estas frases 1, 2, 3 según el orden en que aparecen en el texto.

- Todos están muy contentos.
- Todos los niños de la clase están sentados.
- Carlos reparte el bizcocho.

12. Completa lo que falta.

- Todos los _____ de la clase _____ sentados.

13. ¿Te ha gustado lo que ha llevado Carlos para celebrar su cumpleaños? ¿Por qué?

14. Escribe la lectura con tus palabras.

Anexos

Respuestas correctas de las preguntas

POSICIÓN	RESPUESTA CORRECTA
1	A
2	D
3	B
4	A
5	B
6	C
7	B
8	A
9	C
10	D
11	D
12	C
13	B
14	A
15	D
16	A
17	B
18	B
19	
20	

Rúbrica para codificar la pregunta 19.

N (Nulo)	O (Omitido)	99
Realiza un dibujo.	Deja en blanco, no responde.	Escribe algo que no tiene relación con el texto.

3 Logrado	2 Parcialmente logrado	1 No logrado
El estudiante responde a la pregunta marcando sí en el <input type="checkbox"/> , mostrando así su comprensión de lo ocurrido y luego justifica haciendo referencia al valor de la honestidad.	El estudiante responde sí en el <input type="checkbox"/> , pero no justifica. O bien, solo justifica de acuerdo a lo ocurrido en el texto, pero sin seleccionar.	El estudiante responde eligiendo una opción, pero la justificación no va acorde con lo señalado en el texto. O bien, solo justifica con contenido del texto que no responde a la pregunta.
Ejemplos de respuesta:	Ejemplos de respuesta:	Ejemplos de respuesta:
<ul style="list-style-type: none"> - Sí. Porque el leñador era un hombre honrado y no le mintió al hada. - Sí. Porque cuando hablamos la verdad ganamos más. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sí. - El leñador dijo que no eran sus hechos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sí. Él tenía que engañar al hada. - No. El leñador cortó la leña y perdió el hacha. - El hada lo ayudó a buscar el hacha. - No.

Rúbrica para codificar la pregunta 20.

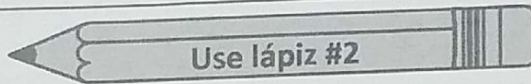
N (Nulo)	O (Omitido)	99
Realiza un dibujo.	Deja en blanco, no responde.	Escribe algo que no tiene relación con el texto.

3 Logrado	2 Parcialmente logrado	1 No logrado
<p>El estudiante responde a la pregunta explicando el mensaje global aludiendo a la actitud del leñador, el hacha perdida y su honestidad mostrada.</p> <p>O bien, Presentando la situación entre los personajes y la solución mostrada por su honestidad.</p>	<p>El estudiante responde a la pregunta explicando solo parte del mensaje global en donde alude a uno de los personajes y su participación.</p>	<p>El estudiante responde con información del texto, pero que no evidencia la comprensión de lo leído.</p>
Ejemplos de respuesta:	Ejemplos de respuesta:	Ejemplos de respuesta:
<ul style="list-style-type: none"> - El leñador perdió su hacha y se la devolvieron por ser un hombre honrado. - El hada le regresó su hacha al leñador y dos más por mostrar su honestidad. 	<ul style="list-style-type: none"> - El leñador mostró honestidad. - El hada ayudó al leñador. 	<ul style="list-style-type: none"> - El leñador cortó la leña y perdió el hacha. - El hada sintió mucha lástima por el leñador.

[Empty rounded rectangular box for student information]

Ejemplo

- A
- B
- C
- D



Rellena con lápiz el círculo de la respuesta que escojas como correcta en cada pregunta. Borra completamente para cambiar tu respuesta.



1. A
 B
 C
 D

6. A
 B
 C
 D

11. A
 B
 C
 D

16. A
 B
 C
 D



2. A
 B
 C
 D

7. A
 B
 C
 D

12. A
 B
 C
 D

17. A
 B
 C
 D

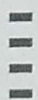


3. A
 B
 C
 D

8. A
 B
 C
 D

13. A
 B
 C
 D

18. A
 B
 C
 D



4. A
 B
 C
 D

9. A
 B
 C
 D

14. A
 B
 C
 D

19.
Responda esta pregunta en el cuadernillo.



5. A
 B
 C
 D

10. A
 B
 C
 D

15. A
 B
 C
 D

20.
Responda esta pregunta en el cuadernillo.

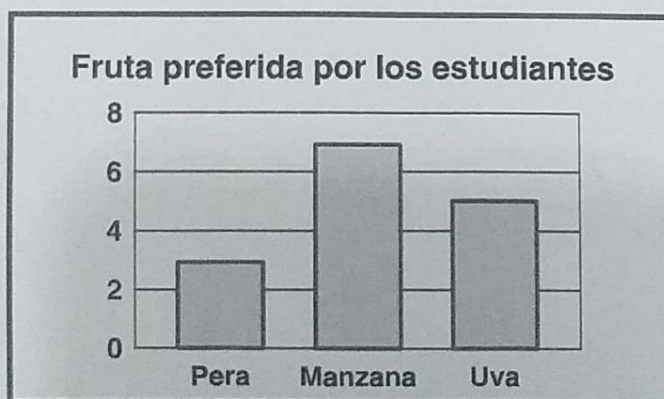
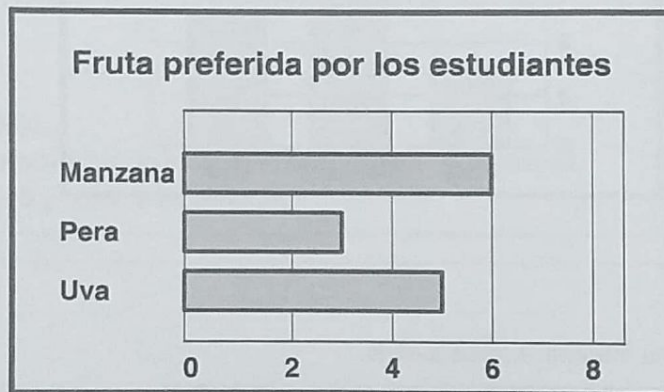
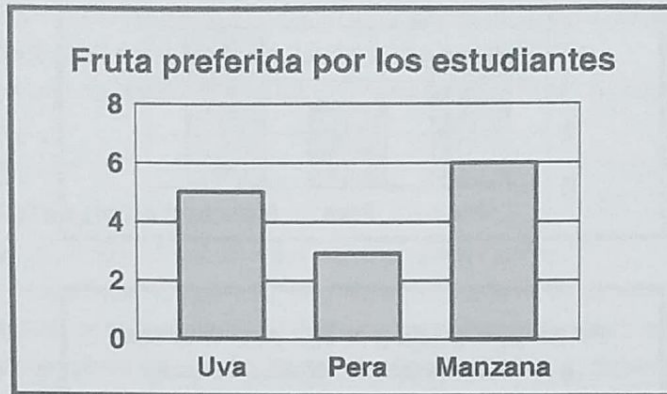
Anexos
Respuestas correctas de las preguntas

POSICIÓN	RESPUESTA CORRECTA
1	A
2	D
3	C
4	A
5	B
6	C
7	D
8	A
9	D
10	B
11	B
12	B
13	C
14	B
15	D
16	A
17	A
18	C
19	
20	

Rúbrica de corrección de la pregunta 19.

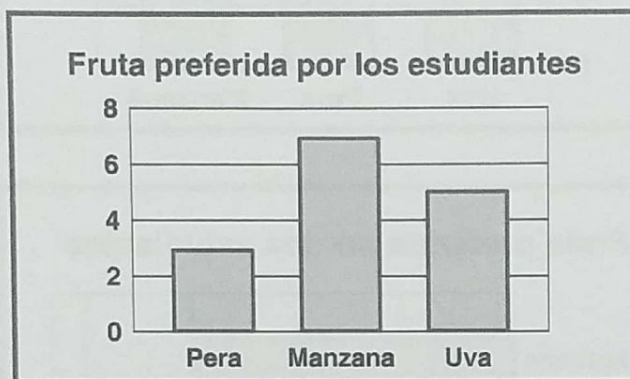
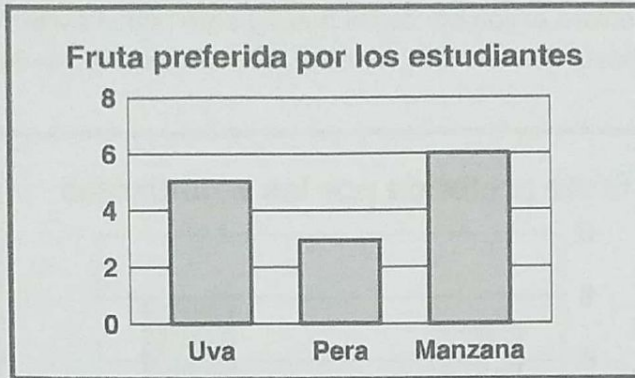
3 (LOGRADO)

Si en uno de los ejes coloca el nombre de las frutas y en el otro el número que corresponde a la cantidad de ellas. (puede intercambiar los ejes) sin importar el orden de las frutas.



2 (PARCIALMENTE LOGRADO)

Coloca correctamente el número de frutas de una o dos categorías.



1 (NO LOGRADO)

No realiza en ninguna manera la tarea pedida.

Rúbrica de corrección de la pregunta 20.

3 (LOGRADO)

Realiza un procedimiento correcto para determinar a qué hora terminó Luis su tarea.

- a) Cuenta de cinco en cinco desde el 9 hasta el 4 mediante números o dibujos y responde que tardó 35 minutos.
- b) Cuenta de cinco en cinco desde el 9 hasta 12 y desde el 12 al 4, obteniendo 15 minutos en el primer periodo y 20 en el segundo, luego suma minutos.
- c) Cuenta de uno en uno desde el 9 hasta el 4 mediante números o dibujos y responde que tardó 35 minutos.

2 (PARCIALMENTE LOGRADO)

- Responde que Luis tardó 35 minutos sin hacer procedimientos.
- Selecciona un procedimiento correcto, pero se equivoca o no lo termina.
- Cuenta de cinco en cinco, pero incluye ambos extremos y obtiene 45 minutos.
- Cuenta de cinco en cinco desde el 9 hasta 12 y desde el 12 al 4, obteniendo 15 minutos en el primer periodo y 20 en el segundo, luego suma con error los minutos. Ej $15 + 20 = 45$.
- Cuenta de uno en uno desde el 9 hasta el 4 mediante números o dibujos y responde que tardó 36 minutos.

1 (NO LOGRADO)

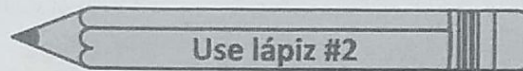
Selecciona un procedimiento incorrecto para resolver el problema.

- Cuenta del 4 al 9 y obtiene 25 minutos.

[Empty rounded rectangular box for student information]

Ejemplo

- A
- B
- C
- D



Rellena con lápiz el círculo de la respuesta que escojas como correcta en cada pregunta. Borra completamente para cambiar tu respuesta.

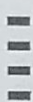


1. A
 B
 C
 D

6. A
 B
 C
 D

11. A
 B
 C
 D

16. A
 B
 C
 D

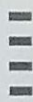


2. A
 B
 C
 D

7. A
 B
 C
 D

12. A
 B
 C
 D

17. A
 B
 C
 D



3. A
 B
 C
 D

8. A
 B
 C
 D

13. A
 B
 C
 D

18. A
 B
 C
 D

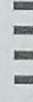


4. A
 B
 C
 D

9. A
 B
 C
 D

14. A
 B
 C
 D

19. Responda esta pregunta en el cuadernillo.



5. A
 B
 C
 D

10. A
 B
 C
 D

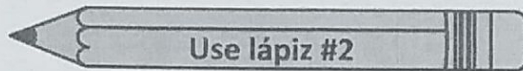
15. A
 B
 C
 D

20. Responda esta pregunta en el cuadernillo.

[Empty rounded rectangular box for student information]

Ejemplo

- A
- B
- C
- D



Rellena con lápiz el círculo de la respuesta que escojas como correcta en cada pregunta. Borra completamente para cambiar tu respuesta.



1. A
 B
 C
 D

6. A
 B
 C
 D

11. A
 B
 C
 D

16. A
 B
 C
 D



2. A
 B
 C
 D

7. A
 B
 C
 D

12. A
 B
 C
 D

17. A
 B
 C
 D



3. A
 B
 C
 D

8. A
 B
 C
 D

13. A
 B
 C
 D

18. A
 B
 C
 D



4. A
 B
 C
 D

9. A
 B
 C
 D

14. A
 B
 C
 D

19.
Responda esta pregunta en el cuadernillo.



5. A
 B
 C
 D

10. A
 B
 C
 D

15. A
 B
 C
 D

20.
Responda esta pregunta en el cuadernillo.